



図書館だより

志木市立志木第二中学校図書館だより 2020年11月

学校図書員 弘光しのぶ

秋風が立ち、木の葉が舞っています。10月27日からの読書週間に合わせて始まった『本 de くじ』は、学年ごとの貸出しのため、例年のような混雑はなく行うことができます。いつもの倍の4冊を借りられるので、うれしそうに本を選ぶ様子がみられます。思いもかけない幸せな、心躍るような本との出会いがあると良いですね。

お知らせ!

図書館と県民のつどい埼玉

年に一度、県内最大の図書館イベント!



2020 12.3 (日) 10:00~16:00

場所: 桶川市民ホール・さいたま文学館

記念講演や重松清展などは後日 WEB で公開されます。

『図書館がわかる展示』や『こどもの本のひろば』

『わらべうた講座』などもあります。

重松清さん記念講演

10:40~12:00

『ことばの力』

定員 300名(抽選)

申込期間 11/30 まで

申し込み方法 WEB 又は

往復はがき

◇ みんなで作る!

重松清展

◇ みなさんから寄せられ

◇ た重松清さんへの熱い

◇ 想いを展示。重松清さん

◇ のサイン本やイベント

◇ オリジナルグッズをプ

レゼント。



くわしくは図書館前のポスターをご覧ください。

48冊の New books



『空ニ吸ワレシ 15ノコロ』

老人ホームでの暮らしを選んだ祖母、妙子。高校の寮で新生活を始めた孫、理沙。祖母と孫の往復書簡で描かれた家族の物語、実話をもとに描かれた感動作。



『線は、僕を描く』

悲しみから抜け出せず、自分にも他人にも興味を持たなかった青年が、水墨画の巨匠と出会い変わっていく。優しく美しく温かい青春小説。



『世界のはての少年』

孤島に海鳥を獲りに出帆した12人。予定の日が過ぎても迎える船は現れない。彼らは生き延びるために自然とそして己自身と闘う。



『本当の頭のよさってなんだろう?』

一生使えるものの考え方を身につけて、頭のよさを磨く。



『世界を変えた50人の女性科学者たち』

差別や困難と闘い、世紀の大発見や研究を遂げたりケジョたち。イラストも素敵です。



『赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。』

シンデレラなど外国の童話をモチーフに赤ずきんが事件を解決していく。ブラックユーモアあり。

裏に続きます。

『10代のための資格・検定』 大泉書店編集部	『祈りのカルテ』 知念実希人/著
『第6の大絶滅は起こるのか』 ピーター・プラネ/著	『十字架のカルテ』 知念実希人/著
『本好きの下剋上 5-2』 香月美夜/著	『神話の密室』 知念実希人/著
『本好きの下剋上 5-3』 香月美夜/著	『どうしても生きてる』 朝井リョウ/著
『教えて! 栄養素男子』 女子栄養大学クリニック	『死にがいを求めて生きているの』 朝井リョウ/著
『14歳からの生物学』 サリー・ヒル/著	『俺の残機を投下します』 山田悠介/著
『あつかったらぬげばいい』 ヨシタ シズカ/著	『吹上奇譚第2話どんぶり』 吉本ばなな/著
『もがいて、もがいて古生物学者!!』 木村由莉/著	『嵐の前の静けさ』 吉本ばなな/著
『少年と犬』 馳 星周/著	『お別れの色』 吉本ばなな/著
『ビーグル号航海記 上』 チャールズ・ダーウィン/著	『すべての始まり』 吉本ばなな/著
『ビーグル号航海記 下』 チャールズ・ダーウィン/著	『忘れたふり』 吉本ばなな/著
『不思議なお菓子レシピ』 太田さちか/著	『ハイキュー! ショーセツパン』 11
『無限の中心で』 まはら三桃/著	『余物語』 西尾維新/著
『ソフィーの世界 上』 ヨースタイン・ゴルデル/著	『宵物語』 西尾維新/著
『ソフィーの世界 下』 ヨースタイン・ゴルデル/著	『東京サマーセッション』 香坂栞里/著
『女の一生』 モーパッサン/著	『ノンファンタジー』 香坂栞里/著
『クレヴの奥方』 ラファイエット夫人/著	『ヒロイン育成計画』 香坂栞里/著
『捨てられる食べものたち』 井出留美/著	『僕が名前を呼ぶ日』 香坂栞里/著
『水中考古学』 井上たかひこ/著	『アイドルが恋しちゃだめですか』 小野はるか/著
『イタリアン・シューズ』 ヘニング・マンゲル/著	『世界は恋に落ちている』 香坂栞里/著
『ソロモンの指輪』 コラート・ローレンツ/著	『大嫌いなはずだった。』 香坂栞里/著

